

AUGUST			
Horn To Go			
16. August	Do 18 Uhr	26. August	So 16 Uhr
17. August	Fr 18 Uhr	30. August	Do 18 Uhr
23. August	Do 18 Uhr	31. August	Fr 18 Uhr
24. August	Fr 18 Uhr	01. September	Sa 21 Uhr

AUGUST & OKTOBER			
Die Verwandlung			
18. August	Sa 20 Uhr	20. Oktober	Sa 20 Uhr
19. August	So 16 Uhr	21. Oktober	So 16 Uhr
22. August	Mi 20 Uhr		

SEPTEMBER			
Dem Volke dienen			
06. September	Do 20 Uhr	16. September	So 16 Uhr
12. September	Mi 20 Uhr	21. September	Fr 20 Uhr
14. September	Fr 20 Uhr	22. September	Sa 20 Uhr
15. September	Sa 20 Uhr		

OKTOBER & NOVEMBER			
Kleine Eheverbrechen			
04. Oktober	Do 20 Uhr	13. Oktober	Sa 20 Uhr
05. Oktober	Fr 20 Uhr	14. Oktober	So 16 Uhr
06. Oktober	Sa 20 Uhr	03. November	Sa 20 Uhr
07. Oktober	So 16 Uhr	04. November	So 16 Uhr
12. Oktober	Fr 20 Uhr		

NOVEMBER & DEZEMBER			
Alles über Liebe			
15. November	Do 20 Uhr	08. Dezember	Sa 20 Uhr
16. November	Fr 20 Uhr	09. Dezember	So 16 Uhr
23. November	Fr 20 Uhr	14. Dezember	Fr 20 Uhr
24. November	Sa 20 Uhr	15. Dezember	Sa 20 Uhr
25. November	So 16 Uhr	16. Dezember	So 16 Uhr
28. November	Mi 20 Uhr	31. Dezember	15 + 20 Uhr

GASTSPIELE & SONDERVERANSTALTUNGEN			
<b>Schreib mir. Und vor allem lieb mich.</b>			
28. September Fr 20 Uhr			
<b>Elektra – komm wir gehen ins Kopfkino</b>			
26. Oktober Fr 20 Uhr			
<b>Ein Abend für Wolfgang Borchert</b>			
20. November Di 20 Uhr			
<b>Allüberall Advent</b>			
1. Dezember	Sa 20 Uhr	7. Dezember	Fr 20 Uhr
6. Dezember	Do 20 Uhr		

**DER BLAUE MITTWOCH**  
 Alle Stücke. Alle Karten. Alle Plätze. 10 Euro.  
 Blauer Mittwoch heißt: Wir zeigen eine ausgewählte Produktion aus unserem Repertoire und Sie zahlen nur 10 Euro. Die Karten sind im Vorverkauf erhältlich (zzgl. Vorverkaufsgebühr) oder an der Abendkasse.

### Karten und Preise

	Vorverkauf	Abendkasse
<b>Schauspiel</b>	€ 19,00 +VVK*	€ 22,-
Ermäßigt	€ 12,00 +VVK*	€ 15,-
<b>Gastspiel</b>	€ 15,00 +VVK*	€ 18,-
Ermäßigt	€ 10,00 +VVK*	€ 12,-

\* Höhe der VVK-Gebühr abhängig von der Vorverkaufstelle

Sie erhalten die Karten bei unserem Partner Comfortticket telefonisch unter (040) 69 65 05 05 oder online: [www.comfortticket.de](http://www.comfortticket.de)  
 Und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.  
 Die Abendkasse öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.



### Das kleinste Theater der Stadt

In Hamburgs kleinstem Theater erwartet Sie ein einmaliges Theatererlebnis: Ohne Vorhang und Rampe, direkt und unmittelbar wird hier die klassische Form des Zimmertheaters gespielt. Das gibt es nur einmal in Hamburg. Nur bei uns.

„Nirgends sonst in Hamburg ist so viel Nähe, Interaktion mit dem Publikum und besonders auch ein anschließendes Gespräch zwischen Regisseur, Schauspieler und Zuschauer auf Augenhöhe möglich!“ (kultumea.de)

### Anfahrt

**U2/U4 Horner Rennbahn** (Ausgang Washingtonallee)  
 Fußweg bis zum Theater ca. 10 Minuten  
 oder **Bus 213** bis **Hasencleverstraße**

[www.facebook.com/Theaterdaszimmer](http://www.facebook.com/Theaterdaszimmer)

[www.instagram.com/theater\\_das\\_zimmer](http://www.instagram.com/theater_das_zimmer)



Washingtonallee 42  
 22111 Hamburg  
 Telefon (040) 65 99 11 68  
[www.theater-das-zimmer.de](http://www.theater-das-zimmer.de)



Foto: Carsten Bruhn

**Wandlungen**  
 Spielplan  
 August bis Dezember 2018

# HORN to go

der etwas andere Stadtteilspaziergang

Neue Touren! Neue Stationen! In kleinen Gruppen werden Sie durch den spannenden Stadtteil Horn geführt, entdecken versteckte und historische Orte, erleben musikalische und theatralische Highlights, kulinarische Leckerbissen und jede Menge Überraschungen.

**Premiere am 16. August 2018**  
**Karten:** 9,00 Euro (+ Vvk-Gebühr)

## DIE VERWANDLUNG

nach dem Roman von Franz Kafka

**Spiel** Fridtjof Bundel  
**Regie** Jan Holtappels  
**Preiskategorie** Schauspiel

„Als Gregor Samsa eines Morgens erwachte, fand er sich zu einem ungeheuren Ungeziefer verwandelt“. Kafkas rätselhaft-komische Erzählung. Ein Stück über den Ausstieg aus der Gesellschaft, über Anarchie und das Anderssein.

**Premiere am 18. August 2018**



Foto: Pixabay

China Time 2018  
**DEM VOLKE DIENEN**  
 von Yan Lianke / Bühnenfassung: Sven J. Olsson

**Spiel** Tobias Schaller, Lydia Laleike und Stephan Arweiler  
**Regie** Lars Ceglecki  
**Bühne & Ausstattung** Heike Böttcher  
**Preiskategorie** Schauspiel



Eine satirische, anrührende Geschichte über die Freiheit, die Liebe, die Liebe zur Freiheit und die Freiheit der Liebe zur Zeit der Kulturrevolution.

Wu Dawang dient als einfacher Soldat im Haus seines Kommandanten. Als dieser auf Dienstreise geht, verführt ihn dessen Ehefrau Wu: Mithilfe von Mao Zedongs Losung „Dem Volke dienen“ macht sie den anfangs Widerspenstigen gefügig. Schließlich treiben es die beiden so wild, dass selbst Mao-Porträts und eine Mao-Statue zu Bruch gehen. Doch wie soll es mit den beiden weitergehen, wenn der Kommandant zurückkehrt?  
 Gefördert von der Kulturbehörde der Freien und Hansestadt Hamburg.



**Premiere am 6. September 2018**

## KLEINE EHEVERBRECHEN

von Eric-Emmanuel Schmitt

**Spiel** Sandra Kiefer und Lars Ceglecki  
**Regie** Jona Manow  
**Bühne & Ausstattung** Heike Böttcher  
**Preiskategorie** Schauspiel



Gilles leidet unter Amnesie. Mit detaillierten Erzählungen will ihm seine Ehefrau helfen, sich zu erinnern. Doch Zweifel keimen in Gilles auf: Ist ihre Beziehung wirklich so wundervoll, wie Lisa sie beschreibt? Lügt sie? Oder weiß Gilles viel mehr, als er zugibt? Ein spannendes Verwirrspiel, das mit feinem Humor mit Wahrheit und Wirklichkeit, Anziehung und Entfremdung spielt. Und davon erzählt, wie wenig selbst Liebende einander kennen.

**Premiere am 4. Oktober 2018**



## ALLES ÜBER LIEBE

Komödie von Stephan Eckel

**Spiel** Erika Döhmen, Sandra Kiefer und Lars Ceglecki  
**Regie** Dietrich Trapp  
**Bühne & Ausstattung** Swana Gutke  
**Preiskategorie** Schauspiel

Frech-bitterböse Komödie über das romantisierte Ehebild und mögliche Alternativen.

Carlos und Anna sind auf dem Sofa einer hoffnungslos überforderten Ehe-Therapeutin gelandet. Denn nach dem Sturm der Liebe weht durch das Reihenhaus zwischen Kindertanzgruppe und schwiegermütterlichem Halbfett-Kartoffelsalat nur noch ein laues Lüftchen. Doch plötzlich blitzt zwischen den beiden unverhofft Gemeinsamkeiten auf – oder ist es tatsächlich Liebe?

**Premiere am 15. November 2018**

**FEIERN SIE MIT UNS SILVESTER!**  
 Unsere neue Komödie „Alles über Liebe“ mit Sekt und Berliner (15 Uhr / 29,00 Euro)  
 oder mit Sekt und Buffet (20 Uhr / 55,00 Euro).  
**RESERVIEREN SIE JETZT!**



## GASTSPIELE & SONDERVERANSTALTUNGEN\*

Eva Engelbach & Saskia Junggeburch  
**| SCHREIB MIR. UND VOR ALLEM LIEB MICH. |**  
 Die Briefe der Frida Kahlo

Ein Abend über eine Frau die jederzeit bereit war der Realität ins Auge zu blicken. Mit Briefen an Liebhaber und Wegbegleiter und Liedern über Ängste, Schmerzen, Tränen und das Tanzen.  
**28. September 2018**

Lydia Laleike | **ELEKTRA – HEUTE GEHEN WIR INS KOPFKINO** | Drama Wahnsinn Comedy

Basierend auf der Tragödie „Elektra“ leidet die 17-jährige unter der Trennung ihrer Eltern und versucht fantasievoll, sarkastisch und makaber-komisch mit der Situation umzugehen. Eine moderne Adaption von und mit der Schauspielerinnen und Komikern Lydia Laleike.



**26. Oktober 2018**

Zum 71. Todestag  
**| EIN ABEND FÜR WOLFGANG BORCHERT |**  
 Geschichten, Gedichte und Musik

Lars Ceglecki liest Geschichten und Gedichte von Wolfgang Borchert und das Duo Engelbach&Weinand jagen musikalisch durch den Roman DRAUSSEN VOR DER TÜR, den Borchert 1947 fiebrig und



ans Bett gefesselt innerhalb einer Woche und im Kampf gegen die (Nachkriegs-) Zeit niederschrieb.  
**20. November 2018**

Weihnachtslesung | **Allüberall Advent** | mit Ingrid Sanne

Ein Abend voller bunter Erzähl-Kringel: süß und bitter, glatt und krisselig, verlockend und verstörend. Eine klingende Einstimmung auf Weihnachten. Ingrid Sanne steckt mit ihrer Begeisterung für Geschichten jeden an und lässt den Abend so unvergesslich werden.  
**1./6./7. Dezember 2018**



\*Alle Gastspiele und Sonderveranstaltungen sind in der Preiskategorie Schauspiel